

## PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number : 06-078320

(43)Date of publication of application : 18.03.1994

(51)Int.Cl.

H04N 9/64

H04N 1/40

H04N 1/46

(21)Application number : 04-225611

(71)Applicant : MATSUSHITA ELECTRIC IND CO LTD

(22)Date of filing : 25.08.1992

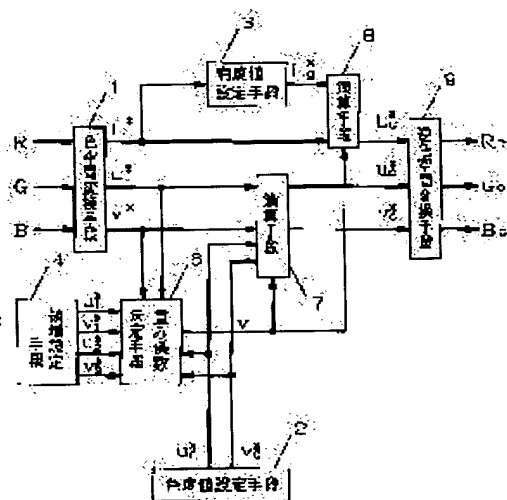
(72)Inventor : YAMASHITA HARUO  
YUMIBA TAKASHI

## (54) COLOR ADJUSTMENT DEVICE

## (57)Abstract:

PURPOSE: To attain adjustment of natural color by using a chromaticity plane so as to set a hue and a saturation of a color set as a reference chromaticity to each reference value and setting the lightness to a reference lightness.

CONSTITUTION: An inputted color signal RGB is given to a color space conversion means 1, in which the signal is converted into a signal representing a uniform perception color space  $L^*U^*V^*$  in compliance with the CIE1976. A weight coefficient decision means 6 decides a weight coefficient  $V$  depending on a distance between the chromaticity values  $U^*, V^*$  of the inputted color and reference chromaticity values  $U0^*, V0^*$ . A chromaticity signal  $Lc^*$  subjected to color adjustment is obtained by an arithmetic operation means 7 from the signals  $U^*, V^*$  and the reference chromaticity values  $U0^*, V0^*$  in the output from the means 1 based on the weight coefficient  $V$  decided by the means 6. Similarly the lightness signal  $Lc^*$  subjected to color adjustment is obtained by the arithmetic operation means 8 from the signal  $L^*$  and the reference lightness  $Lg^*$  in the output of the means 1 based on the coefficient  $V$ . An inverted color space conversion means 9 converts the lightness  $L^*$  and the chromaticity values  $Uc^*, Vc^*$  into RGB signals and signals  $Rc, Gc, Bc$  subjected to color adjustment are obtained.



## LEGAL STATUS

[Date of request for examination] 26.05.1997

[Date of sending the examiner's decision of rejection] 23.03.1999

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of

rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's  
decision of rejection]

[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

9)日本国特許庁(J P)

(12)公開特許公報(A)

(11)特許公開番号

特開平6-78320

(43)公開日 平成6年(1994)3月18日

1)Int.Cl. <sup>4</sup> H 04 N	識別記号	庁内整理番号	F 1	技術表示箇所
9/64	A	8942-5C		
1/40	D	9068-5C		
1/46		9068-5C		

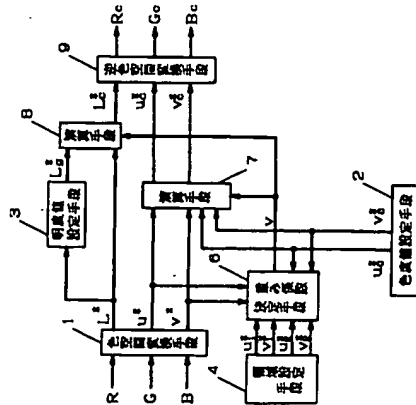
1)出願番号	特開平4-225611	(71)出願人	00005521
2)出願日	平成4年(1992)8月25日	松下電器産業株式会社	
		大阪府門真市大字門真1006番地	
		山下 孝生	
		(72)発明者	
		大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式会社内	
		(72)発明者	
		弓場 隆司	
		大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器産業株式会社内	
		(70)代理人	弁理士 小畑治 明 (外2名)

色調調整装置

【要約】

【目的】 配色色に対する選択的な自動色調調整を行な

【構成】 色相成分と彩度成分とを示す色度平面内で、色度値と色度値決定手段2で設定される基準色度値1とに比べて、係数決定手段6により重み係数を決定この重み係数に応じて、基準色度値と入力色度値および基準明度値と入力明度値を各々内分し出力色とすることである。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 入力されるカラー画像信号の色3属性のうち、明度成分を表わす信号を入力明度信号、前記明度成分を除いた2属性で表現される色度平面上の信号を入力色度信号とし、所定の基準色度値を設定する色度値決定手段と、この基準色度値を含む色度平面上の領域を設定する領域決定手段と、前記領域決定手段の設定領域内では0の値を出力し、前記領域決定手段の設定領域に近いは入力される色度信号と前記基準色度信号との距離が近いほど1に近い値を出力する重み係数決定手段と、前記基準色度信号と前記入力色度信号とを備え、前記重み係数決定手段の出力値により前記入力色度信号と前記基準色度信号とを内分する演算手段とを備え、前記演算手段の出力を出力色度信号とすることを特徴とする色調調整装置。

【請求項2】 入力されるカラー画像信号の色3属性のうち、明度成分を表わす信号を入力明度信号、前記明度成分を除いた2属性で表現される色度平面上の信号を入力色度信号とし、所定の基準色度値を設定する色度値決定手段と、この基準色度値を含む色度平面上の領域を設定する領域決定手段と、前記領域決定手段の設定領域内では0の値を出力し、前記領域決定手段の設定領域に近いは入力される色度信号と前記基準色度信号との距離が近いほど1に近い値を出力する重み係数決定手段と、所定の明度値を設定する明度値決定手段と、前記係数決定手段の出力値により前記入力明度信号と前記明度値決定手段の出力値とを内分する演算手段を備え、前記演算手段の出力を出力明度信号とすることを特徴とする色調調整装置。

【請求項3】 明度値決定手段は、入力明度信号を暗調整換することにより明度値の設定を行なうことを特徴とする請求項2記載の色調調整装置。

【請求項4】 入力されるカラー画像信号を輝度信号と色度信号とに変換する色空間変換手段を備え、色度信号を色度信号とすることを特徴とする請求項1、2または3記載の色調調整装置。

【請求項5】 重み係数決定手段は、原点を基準色度値とする座標系に入力色度信号を交換する色度座標変換手段と、この色度座標変換手段により変換された新たな色度座標での原点で1の値を出力し、原点からの距離に応じて連続的に減少し、領域決定手段の設定領域の境界部で0になる重み係数を生ずる係数発生手段とを備えたことを特徴とする請求項1、2、3または4記載の色調調整装置。

【請求項6】 領域決定手段が色度平面上で設定する領域は矩形であり、重み係数決定手段は、前記色度平面上の2つの座標軸に各々平行な重み成分を生ずる2つの係数発生手段の出力のフーリエ変換により重み係数を生ずるフーリエ変換演算手段を備え、前記係数発生手段は、基準色度値の対応する重み係数が1の値を出力し、離れるに従い連続的に減少し、領域決定手段の設定領域

の境界で0である重み係数を生ずることを特徴とする請求項1、2、3または4記載の色調調整装置。

【発明の詳細な説明】

【0001】

【産業上の利用分野】 本発明はカラープリンタ、カラー複写機やカラーTV等のカラー画像を取り扱う機器において画像内の他の色を保存したまま、特定の範囲の色のみを所望の色に自動的に変化させることが出来る自動色調調整装置に関するものである。

【0002】

【従来の技術】 近年、各種カラー画像機器の高画質化、インジェクション化に伴い、利用者の感性にもとづく要求に応えられざる色調調整が望まれている。

【0003】 従来から、色調調整に要求されてきている具体的な調整内容は様々である。画像全体の明るさの調整、色の濃さの調整、RGBやCMYの色バランスの調整など単純なものから、画像中の特定の位置にある部分のみの色変換などのように画像の位置情報を用いたものや、特定の領域に含まれる色のみに対する色相や彩度や明るさの調整など高度なものも含まれる。

【0004】 これらの調整は、主に利用者が出力画像に対して持つ不満の解消を目的としたもので、通常これらのカラー画像機器の性能が上がり、十分悪質な色再現が行えるようになると要求が減少すると考えられる。

【0005】 ところが、前述の画質に対する不満のうちで、装置の性能とは別に人間の持つ心理的な要求に基づくものがある。一般に、「忠実な色再現」に対して「好ましい色再現」と呼ばれるものがあり、「配色色」がその代表である。例えば、肌色や木々の緑などのように、心理的に「こんな色であるはず」または「あつて欲しい」というような色は、配色色と呼ばれている。

【0006】 特に、ビデオプリンタなどのハードコピー装置では、原画と独立してハードコピーだけが後で残るため、原画に忠実な色を再現することよりも、見る人にとつて好ましい色を再現することが重要になってくる。これは、配色色に対してより顕著で、特に肌色は、好ましくもめてきわめて重要であり、被写体に忠実な肌色が好まれないことが多く、配色色に対する色調調整が要求される一因になっている。

【0007】 実際、スタジオで撮影されているテレビ放送のハードコピーであれば、出演者は化粧を行ない十分な光量の光風の下で撮影されているため、通常視聴者にとつても好ましい肌色が再現されることが多い。

【0008】 しかし、それ以外の放送例であればドラマのシーンなどは、配色に近い好ましい肌色が再現されることは少ない。まして、素人がムービー（カメラ一体型VTR）で撮影したものは、被写体の化粧もなく、照明も自然光だけで光量が少なかつたために影があつたりする場合が多く、ホワイトバランスもオートであるため背景の色に左右されているため、配色色の好ましい肌色が再

されることは極めて難しい。

0009] 一方従来の色調領域では、テレビを例にあげると、NTSCからRGBに復調する際に、クロマの位相レベを調整し、輝度のオフセットを調整することによって色調領域を行なえる構成となっている。具体的には、クロマの位相を変化させることで色相が回転し、クロマのレベルを変化させることで彩度が調整される。また、輝度のオフセットの変化は明度情報と、人間にとって感度の理解しにくい明度と色相と彩度の3属性により調整することになるため、簡単な例には思いがけられたものである。

0010] また、装置規模は大きいから、入力信号を明度と色相と彩度の3属性を持つ色空間に変換し、その色相上で特定の色のみの色相の回転と彩度調整を行い、その結果を元の色空間に変換することにより、特定の色相に対して色調領域が可能で高品質の色調領域も実現されている（「画像電子学会誌」第18巻 第5号 30-312ページ）。

0011]

0012] 例え、配位色として肌色を例にあげると、テレビで用いられている色調領域方式では、色相調整から色を同時に回転させるに過ぎず、彩度調整と調整も全面に対しては色相にしか作用させることはできない。他の色には影響を与えずに、肌色だけをいかに近づけることはできない。

0013] また、従来の形状の色調領域調整は、色空間特定の領域に対してのみ色相の回転や彩度の調整を行うもので、入力された肌色を含む色領域が他の色領域であれば、その色領域以外の色に影響を与えない。しかし、その色領域の中で入力信号の肌色、その方向に色相を回転させ彩度をどのように調整し、好ましい肌色になるかは、入力された肌色の色相により決まってくるため、その判断は人間が行い、必要がある。

0014] さらに、現実にはひとつの顔画像の中にも肌色が含まれているため、入力された全ての肌色の色相の色に対して、色相、彩度、明度も同じ方向に同じ度で変位していることは極めて希である。

2. 配位色の色相に対して、様々な方向と割合で変位するため、従来の選択的色調領域調整で肌色が含まれる領域を特定できても、入力画像中の全ての肌色2領域に近づけることはできないことになる。

0015] 以上のように、従来の手法では、配位色に5調整は極めて難しく、それを自動で行なうことは難しいという問題がある。

0016] 本発明は上記課題に鑑み、画像中の全ての肌色に対して、配位色からの変位の方向と割合に応じて補正方向を自動的に決定し、配位色の色相に自然に近づけることができる色調領域調整の提供を目的とし、回路構成が簡便で、映像信号に対してリアルタイムで処理できるような高速処理可能な色調領域調整を提供するものである。また、当然肌色以外の配位色にも同様に適用できるものである。

0017]

【課題を解決するための手段】上記課題を解決するために本発明の色調領域調整は、入力されるカラー画像信号の色の3属性のうち、明度成分を保持する入力明度信号、前記明度成分を除いた2属性で表現される色度平面上の信号を入力色度信号とし、所定の基準色度値を設定する色度値決定手段と、この基準色度値を含む色度平面上の領域を設定する領域設定手段と、前記領域設定手段の設定領域外では0の値を出力し、前記領域設定手段の設定領域内では入力される色度信号と前記基準色度値との距離が近いほど1に近い値を出力する重み係数決定手段と、前記重み係数決定手段の出力値により前記入力色度信号と前記基準色度値信号とを内分する演算手段とを備えたものである。さらに、所定の基準色度値を設定する色度値決定手段と、この基準色度値を含む色度平面上の領域を設定する領域設定手段と、前記領域設定手段の設定領域外では0の値を出力し、前記領域設定手段の設定領域内では入力される色度信号と前記基準色度値との距離が近いほど1に近い値を出力する重み係数決定手段と、前記重み係数決定手段の出力値により前記入力色度信号と前記基準色度値信号とを内分する演算手段とを備えたものである。

0018]

【作用】本発明は上記した構成によって、入力されるカラー画像信号の色の3属性のうち明度成分を除いた2属性で表現される色度平面上の入力色度信号に対して、色度値決定手段が設定した配位色の基準色度値と入力色度信号との色度平面上での距離に応じて、重み係数決定手段により重み係数を決定し、その重み係数に応じて、入力色度信号の重みと基準色度値の重みを結合した線路上の色度値を決定し、出力色度値とすることにより、常に入力色度値を基準色度値に近づけるように色相と彩度の補正方向と割合を決定し補正を行なう。

0019] また、入力明度信号と入力色度信号に対して、色度値決定手段が設定した配位色の基準色度値と入力色度信号との色度平面上での距離に応じて、重み係数決定手段により重み係数を決定し、その重み係数に応じて、入力明度信号の値と明度値決定手段の出力する基準明度値を結合した線路上の明度値を決定し、出力明度信号とする。

0020] 以上の動作により、入力色度信号が基準色

度値に対してどの方向に変位しても自動的に正しく基準色度値および基準明度値に寄せることができるという作用効果を有し、寄せる度合は重み係数決定手段で自由に決定できるため自然な形で配位色に引き込むことが可能になる。

0021]

【実施例】以下本発明の第1の実施例の色調領域調整について、図面を参照しながら説明する。

0022] 動作説明を行なう前に、本発明で述べられる色の3属性のうち、色相成分と彩度成分を表わす色度平面上の2要素を表わす色度信号について説明する。

0023] 色相成分と彩度成分を表わす平面を直交座標系で表わす色度信号としては、輝度色信号（例えばY、R-Y、B-Y信号やY、U、V信号等）の色度信号や、輝度クロマ信号（YC信号）のクロマ信号、CIE1976均等知覚色空間（L\*u\*v\*）の知覚色度指数（u\*v\*）、CIE1976均等知覚色空間（L\*a\*b\*）の知覚色度指数（a\*b\*）、HLS空間のHVS信号などが挙げられる。本発明では、これらの色相と彩度の2属性を持つ信号を色度信号と呼ぶ。

0024] 図1は本発明の第1の実施例における色調領域調整のブロック構成を示すブロック図である。図1において、1は入力された色信号（本実施例ではRGB信号とする）を色空間（本実施例ではCIE1976均等知覚色空間（L\*u\*v\*）上の座標を表わす信号（L\*、u\*、v\*）に変換する色空間変換手段である。2は記憶色に相当する基準色色度座標を表わす色度信号（u0\*、v0\*）を設定する色度値決定手段、3は同様に基準色の明度の基準値（Lg\*）を設定する明度値決定手段、4は注目色を含む色調領域を設定する領域設定手段である。

0025] 6は入力される色度信号（u\*、v\*）に応じて領域設定手段4で設定された色調領域内で、色の調整割合を示す重み係数wを決定する重み係数決定手段、7は色空間変換手段1の出力のうちの色度信号（u\*、v\*）と色度値決定手段2の出力色度信号（u0\*、v0\*）とから重み係数決定手段6で決定された重み係数wに基づいて色調された色度信号を出力する演算手段、8は色空間変換手段1の出力のうちの色度信号（L\*）と明度値決定手段3の出力（Lg\*）とから重み係数決定手段6で決定された重み係数wに基づいて色調された色度信号（L\*）と明度信号（Lg\*）とを演算する加算器、9は演算手段7の出力した明度信号を出力する演算手段、9は演算手段7の出力した明度信号（uc\*、vc\*）と演算手段8の出力明度信号（Lc\*）をRGB信号に変換する逆色空間変換手段である。

0026] また図2は、重み係数決定手段6の概略構成のブロック図である。6は均等色知覚空間上の色度平面を、基準色の色度座標が原点になるように座標変換を行なう色度座標変換手段で、具体的には入力される色度信号（u\*、v\*）から基準色度座標（u0\*、v0\*）を

ベクトル減算するものである。図様に、6.2は領域設定手段4が設定した色調領域（u1\*、u2\*、v1\*、v2\*）に座標変換を施す色調領域座標変換手段で、6.3は色度座標変換手段6.1の出力の色度信号（u\*-u0\*、v\*-v0\*）と色調領域座標変換手段6.2で変換された新たな色調領域（u1\*-u0\*、u2\*-u0\*、v1\*-v0\*、v2\*-v0\*）とから重み係数wを発生する係数発生手段である。

0027] さらに図3は色度座標変換手段6.1及び色調領域座標変換手段6.2の動作説明図である。図3に示すように基準色度値を表わす色度信号（u0\*、v0\*）が原点となるように座標変換を行なう。なお、図3（a）に示す矩形の斜線部は領域設定手段4で設定される色調領域を示すものであり、図3（b）に示す矩形の領域は色調領域座標変換手段6.2で変換された色調領域である。

0028] 図4は、係数発生手段6.3が発生する重み係数wを色度座標変換手段6.1で変換される座標上で図示したものである。図に示すように、重み係数wは変換された座標上で、色度座標変換手段6.1に入力される色度信号（u\*、v\*）が原点、つまり基準色度値（u0\*、v0\*）と一致したときに最大（w=1）で、領域の境界へ離れるに従い連続的に小さくなり、境界の外は一律に0になるように設定する。また、境界の外は一律に0である。本実施例では、簡出のために直線的な分布としている。

0029] 図5は演算手段7と演算手段8の構成を示すブロック図である。7.4、8.4は重み係数wの1の補数を出力する反転器、7.1-a、7.1-bは色度値決定手段の基準色度値（u0\*、v0\*）と重み係数wとを各々乗算する乗算器、8.1は明度値決定手段の基準明度値（Lg\*）と重み係数wとを各々乗算する乗算器、7.2-a、7.2-bは色空間変換手段1の出力の色度信号（u\*、v\*）と重み係数の積数1-wとを各々乗算する乗算器、8.2は色空間変換手段1の出力の明度信号（L\*）と重み係数の積数1-wとを乗算する乗算器、7.3-aは乗算器7.1-aの出力と乗算器7.2-aの出力とを加算する加算器、7.3-bは乗算器7.1-bの出力と乗算器7.2-bの出力とを加算する加算器、8.3は乗算器8.1の出力と乗算器8.2の出力とを加算する加算器である。

0030] 従って、演算手段7は色空間変換手段1の出力のうちの色度信号（u\*、v\*）と基準色度値（u0\*、v0\*）とを重み係数wにより内分することになる。図様に、演算手段8は色空間変換手段1の出力のうちの色度信号（L\*）と基準明度値（Lg\*）とを重み係数wにより内分することになる。この演算を式で表わす式（1）（2）および（3）で示すことができる。

0031]

$$uc^* = (1-w) \cdot u^* + w \cdot u0^* \quad \dots (1)$$

$$c^* = (1-u) \cdot v^* + w \cdot v^0 \quad \dots (2)$$

$$c^* = (1-u) \cdot v^* + w \cdot L_g^* \quad \dots (3)$$
 図6は、明度値決定手段3の入出力特性を表わすグラフである。

**[0032]** 記述色の色相と彩度を表わす色度値は、色温度決定手段により半固定値(0°、v°)を設定し、記述色の明度の基準値(1.0°)にする。自然な場合、本実施例では、より自然な図像を得るため、図のような明度入力関数としている。

**[0033]** 目的は、入力色の中で、色相と彩度が所定記憶値と判断できる色で、明度が記憶値と大きく異なる場合に、明度に対して不自然な大きな補正を避けるのである。

**[0034]** 以下、本発明の第1の実施例の動作について、図1から図8を用いて説明する。

**[0035]** まず、入力された色信号RGBは色空間変換手段1により、CIE1976均等知覚色空間(L\*、v\*)を表わす信号に変換される。この変換は2段階行われ、第1段を式(4)(5)および(6)、第2段を式(7)(8)および(9)に示す。

**[0036]**

$$= 0.007 \cdot R + 0.173 \cdot G + 0.200 \cdot B \quad \dots (4)$$

$$= 0.299 \cdot R + 0.586 \cdot G + 0.115 \cdot B \quad \dots (5)$$

$$= 0.068 \cdot G + 1.116 \cdot B \quad \dots (6)$$

$$= 116 \times (V/70) \cdot (u-v) \quad \dots (7)$$

$$= 13 \times L^* \times (u-v) \quad \dots (8)$$

$$= 13 \times L^* \times (v-v^0) \quad \dots (9)$$

$$u = 4 / (X + 15 \times 32)$$

$$v = 6 / (X + 15 \times 32)$$

$$= 1, u^0 = 0.20089, v^0 = 0.30726$$

**[0037]** 次に、領域決定手段4について説明する。4実施例では、回路構成を簡単にするため、領域決定手段1が設定する領域の形状を、図4に示すように基準色を含むu軸とv軸に平行な矩形状の形状としている。領域は、所定の記述色に相当する色の色度平面における布に応じて任意な形状にすることも可能である。**[0038]** 重み係数決定手段6は、入力される色の色度値(0°、v°)と基準色度値(u°、v°)との距離に基づいて重み係数wを決定するものであり、この重み係数決定手段3の動作について図2、図3及び図4を用い、さらに詳細に説明する。

が得られる理由は、本発明の色調整が内分演算を基本にして、色度値と距離に対して線形である。さらに補正色度値は、色度値と距離とが一致したときに、元の色度値と同じく距離に対して線形である。図9は、横軸を入力色度値と基準色度値の水平距離、縦軸を出力色度値と基準色度値との水平距離としたグラフである。図中のaとbは、設定領域の境界と基準色度値との水平距離である。このグラフから判るように、原点を中心にふたつの放物線を組み合わせた形状をしている。原点とa、bの外側は変化がなく、原点の付近の両側の色は自然に原点に引き込まれる特性である。色相と彩度変化の逆転もなく、わずかな連続的な変化になっている。また、元の色度(点線)との変化の大きさは、原点と設定領域の中間付近が最も大きくなる。

**[0049]** 原点へ引き込み具合は、重み係数決定手段6の特性を変化させることで自由に調整することが可能である。**[0050]** 図10は、明度入力(L\*)に対する明度出力(Lc\*)の特性を表わすグラフである。入力色度値により前述の重み係数wが変化し、明度に対する入出力特性の変化を示している。**[0051]** 明度の入出力特性は、入力色度が基準色度に近い場合即ちwが1に近い場合には、図6に示す基準明度出力値(L0°)付近の明度を強制的に(Lc\*)に引き込み特性になる。また、入力色度が基準色度と離れた場合即ちwが0に近い場合は、明度に対する補正は行なわれなくなる。**[0052]** このため、例えば、記述色を加色とした場合、色度値が明度の範囲と判断した場合は、明度も好ましい明度の明度に引き込む作用をし、それ以外の色の場合は明度変化を生じさせない作用がある。**[0053]** なお、本実施例では、色空間変換手段1を色信号からCIE1976均等知覚色空間(L\*、v\*)に変換するものとしたが、先ほど述べたように例えば色信号からCIE1976均等知覚色空間(L\*、a\*、b\*)に変換するものや、輝度色信号(例えばY、R-Y、B-Y信号やYUV信号)などのような変換を行なうものでも同様の構成で、同じ効果を得ることができ、特に、輝度色信号はRGBやNTSCからの相互変換が容易であり、実用価値が高い。

**[0054]** また、本実施例では、重み係数決定手段6に色度値決定手段61や色度値決定手段62を設けて、基準色度値を原点に移動させてから重み係数wを発生したが、座標変換を行わずに座標色度平面上で重み係数の発生を行なうことも可能である。**[0055]** 以上述べたように、色相成分と彩度成分とを示す色度平面内で、色度値信号決定手段により設

定された基準色度値とこの基準色度値を含む設定領域内の入力色度値に対して、入力色度値と基準色度値との差に応じて、重み係数決定手段により重み係数を決定し、入力色度値と基準色度値とから重み係数に応じた出力色度値を決定することにより、連続性を保ちつつまた、色調整領域の外と内とで色が逆転することなく、自然な色調整を行なうことができ、任意の記述色付近の色自然に記述色に引き込むことが可能になる。

**[0056]** また、色度平面を極座標に変換せず直交座標のままでも処理でき、複雑な極座標系への非線形変換が不要なため、非常に簡単に構成でき、回路規模を小さくできる。

**[0057]** 特に色空間変換手段により変換される色空間を輝度色信号で表わすものすれば、非線形演算を行なう必要がなくなり、小型で、しかもリアルタイムで処理できる構成とすることができる。

**[0058]** 本発明の第2の実施例について述べる。第2の実施例の構成としては、図1と同じもので構成され、重み係数決定手段6の構成のみが異なる。本実施例の重み係数決定手段6の構成を図11に示す。本実施例においては、重み係数決定手段6以外の構成及びその動作は同じであるので詳細な説明は省略し、重み係数決定手段6の構成及びその動作についてのみ説明する。

**[0059]** 図12は本実施例の重み係数決定手段6の動作説明図である。図11において、61は色度信号(u°, v°)のうち注目色の色度座標を表わす色度信号(u°, v°)の色度座標上の原点になるように座標変換を行なう色度座標変換手段、62は領域決定手段4で設定された色調整領域(u1°, u2°, v1°, v2°)と同様に座標変換を施す色調整領域座標変換手段で、93は色度座標変換手段61の出力u°-u°、v°-v°を入力とし、色調整領域座標変換手段62で変換された色調整領域(u1°-u°、u2°-u°)に基づいて図12(a)に示す、重み係数wを出力する第1の係数発生手段、94は色度座標変換手段61の出力v°-v°を入力とし、色調整領域座標変換手段62で変換された色調整領域(v1°-v°、v2°-v°)に基づいて図12(b)に示す重み係数wを出力する第2の係数発生手段、65は第1及び第2の係数発生手段93、94の各々の出力を重み係数wa、wbから式(10)に示したmin演算によるフーザジ論理積を取り、図12(c)に示す重み係数wを出力するフーザジ論理積演算手段である。

**[0060]**

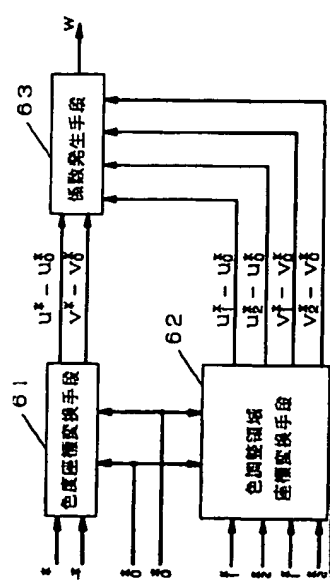
$$w = \min(wa, wb) \quad \dots (10)$$

この様に構成された本実施例の動作について説明する。第1の実施例とその動作は同じであるので、重み係数決定手段6を中心に簡単に説明する。

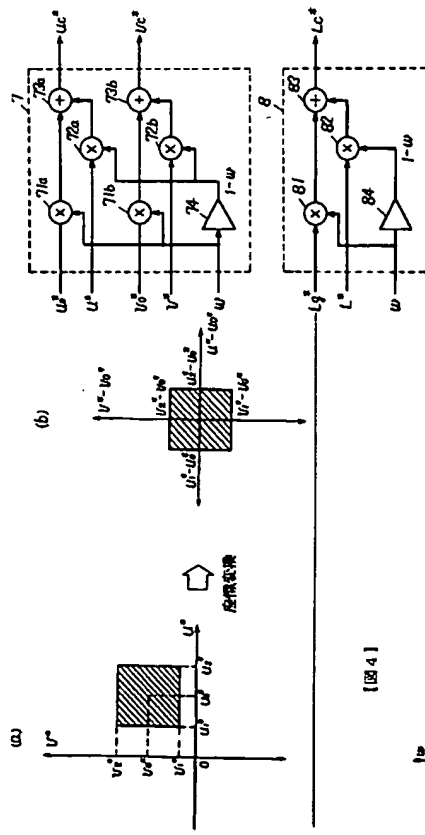
**[0061]** 重み係数決定手段6に入力される色度信号(u°, v°)は色度座標変換手段61により、まず注目色の色度信号(u°、v°)が原点となるように座標変



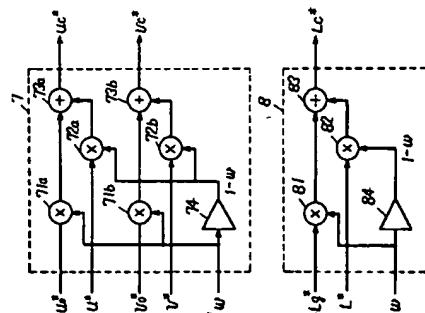
**【图2】**



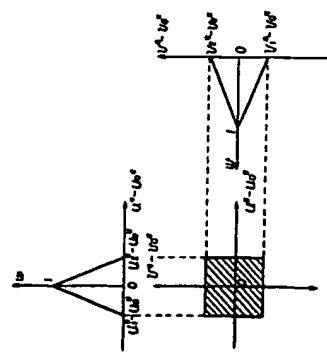
[ 3 ]



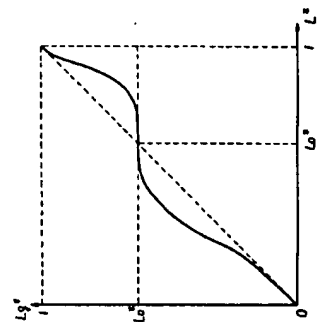
**【图5】**



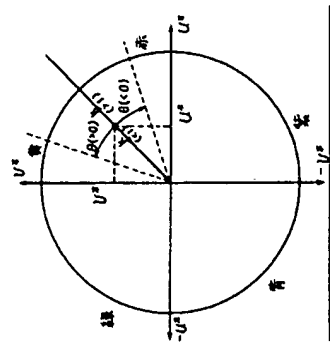
**[图 4]**



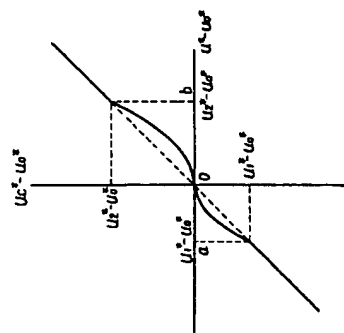
【图6】



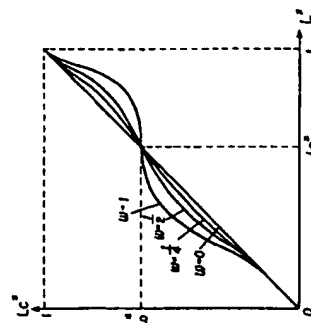
【圖 7】

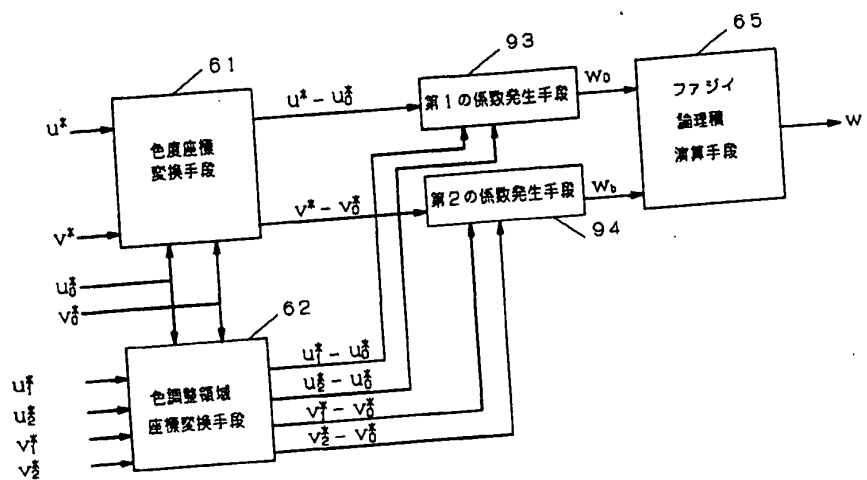


**【图9】**



【圖10】





【図11】